**ИНТЕРПРИТАЦИЯ ТЕНДЕНЦИЙ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ В СОВРЕМЕННОМ ДИЗАЙНЕ**

**INTERPRETATION OF PURPOSES OF POSITION OF SEWING IN MODERN DESIGN**

***Аннотация: в настоящей статье автор анализирует реалии лоскутного шитья и его место в современном дизайне. Так автор показывает распространение некогда народной техники и интеграции в современные техники и стили. На данный момент, лоскутное шитьё используется в производстве мебели, одежды, керамики, текстиле.***

***Ключевые слова: лоскутное шитьё, пэчворк, панно, стиль, акцент, дизайн.***

***Abstract: In this article, the author analyzes the realities of patchwork and its place in modern design. So the author shows the spread of once-folk technology and integration into modern techniques and styles. At the moment, patchwork is used in the manufacture of furniture, clothing, ceramics, textiles.***

 ***Keyword: patchwork, patchwork, panel, style, accent, design.***

Лоскутное шитье в современном мире получает все большее распространение. Это не только одеяла и подушки, но и оформление стен, мебели и даже пола. Яркие элементы, присущие данной технике гармонично вписываются в различные стили. Наиболее выигрышно пэчворк смотрится в сочетании с кантри и рустикой, но не стоит забывать о стиле шебишик, который, казалось бы, создан для этого декоративного направления. Грубые поверхности, имеющие интересную фактуру и непринуждённую простоту, хорошо смотрятся в сочетании с этим, придающим уютную атмосферу стилем. На данный момент, современные интерпретации разных стилей включают в себя разного рода интеграции, что даёт право лоскутной технике, довольно гармонично вписываться в скандинавских, минималистских и даже классических интерьерах.

Если дизайнерские объекты подобранны правильно, то старинный антураж станет главной деталью интерьера. В основном действует главное правило, которое применимо ко многим вещам, а именно - не переборщить. Неграмотно расставленные акценты могут перегрузить пространство, и создать не желательный «помехи».

Не стоит забывать, что очень важную роль играют фактура, цвет, а так же размеры деталей. Благодаря этим факторам можно задать ритм для дизайнерского пространства, он может быть как нежным, так и насыщенным, экспрессивным.

Одним из приёмов ввода лоскутной пластики в интерьер является мягкая мебель. Такие предметы, довольно часто используются дизайнерами интерьеров и креативных декораторов. Но поскольку данная техника не является технически сложной, выполнить её можно и в домашних условиях. При этом можно использовать старые, потерявшие вид изделия мебельной промышленности. После такой реставрации они вносят оригинальность общему интерьеру помещения. Пэчворк позволяет оформить не только мягкую мебель, обшитую тканью, но и корпусную. Делается это быстро и просто. Для работы потребуется эскиз и самоклеящаяся пленка разных цветов. Мягкую мебель не обязательно отдавать мастерам для замены обивки или делать эту сложную процедуру самостоятельно. Вполне можно сшить покрывала, чехлы, накидки в технике пэчворк. Удобство заключается и в том, что при необходимости не составит труда их снять и постирать.

Если говорить о лоскутной технике в интерьере, нельзя останавливаться только о текстиле, стоит заметить, что пэчворк широко используется в керамике и при декорировании стен. Это могут быть как нарисованные лоскутки ткани, так и обрезки обоев. Делается это при помощи готовых обоев, пэчворк–панно или кусочков обоев, склеенных друг с другом Фабричных обоев с лоскутным орнаментом огромное количество, достаточно лишь внимательно выбрать цвет и фактуру. А вот пэчворк–панно и стена, выполненная из кусочков старых обоев своими руками, требуют определенных умений и стараний. Принцип работы с панно похож на работу с другими изделиями. Поскольку такое изделие в первую очередь бросается в глаза, особое внимание нужно обратить на подбор цветов. Готовое панно прибивается к картону и вешается на стену. Цвета подбираются в зависимости от помещения. Стена для спальни: нежно-сиреневый и ягодный, нежно–голубой и шоколадный; для гостиной: красный–серый–оранжевый, лимонный–сиреневый–светло–оранжевый. Это лишь некоторые удачные комбинации, которые можно выбрать.

Акцентный дизайн стен и отделка пола в стиле пэчворк– современные тенденции в декорировании дома. Креативные сочетания различных дизайнов плитки, цветов, фактур и узоров украшений дополняют любой современный интерьер, создавая уникальные эффекты, которые преобразуют украшения стен и пола художественными акцентами. Красивые орнаменты и подходящие сочетания цветов притягивают к изумительному дизайну плитки.

Лоскутный дизайн стен и отделка пола могут включать в себя различные плитки, чтобы создать потрясающие акценты для дизайна интерьера, вдохновленные этническими декоративными элементами. Марокканский декор и средиземноморские стили декорирования обеспечивают удивительное вдохновение. Лоскутные идеи дизайна пола и стен выглядят ярко и очень оригинально. Образцы мозаичного декора, выполненные с использованием современных плиточных конструкций, могут добавить стиль, цвет, художественный стиль и интерес к плитам для ванных комнат и кухонь, поверхностям столешниц, мебели, отделке пола и стенам.

Лоскутная плитка выглядит смело, необычно и игриво. Асимметричные композиции и различные сочетания текстур, созданные с использованием современных плиток разных цветов и отделок, выглядят особенно драматично в помещениях. Смешивание симметрии и асимметричных акцентов в дизайне интерьера и декоре выглядит необычно и современно. Лоскутный дизайн плитки предлагает бесконечное количество вдохновляющих и творческих комбинаций, чтобы персонализировать дизайн интерьера. Мозаичные узоры – хороший способ заявить о себе.

Квадратные напольные и настенные плитки в одном размере– это самый легкий материал для создания элегантного дизайна стен и современной отделки пола. Различные цвета и фактуры отлично смотрятся на поверхностях ванной и кухни и придают индивидуальность дизайну интерьера. Пэчворк на стене выглядит креативно и оригинально в любой комнате. Красочный дизайн плитки вносит жизнь в современные интерьеры, скрашивает даже совершенно лишенные интереса, простые и нейтральные комнаты с белыми стенами. Бетон, металлические плитки, терракотовые и керамические плитки смешивают, чтобы создать современные лоскутные объекты на стенах и полах. Красочные и яркие или успокаивающие и нейтральные цвета комнаты хорошо сочетаются с интересными, необычными и свежими лоскутными узорами, добавляющими характер к дизайну стен и декору пола.

Так или иначе, лоскутное шитье вновь на пике моды. Собственно, оно никогда и не утрачивало актуальности, просто интересы заказчика корректируются временами или в классику или в авангард. В конце концов, фольклорные традиции живут в крови каждого из нас.

Отдельное внимание стоит уделить текстильной составляющей этого стиля. Лоскутный текстиль очень выразительно смотрится на мебели из натурального дерева. Пэчворк оттеняет фактуру древесины и наоборот. На даче это сочетание кажется само собой разумеющимся, а в городской квартире деревянный кухонный гарнитур творит настоящие чудеса, одаривая обитателей такого жилища природной энергией жизнелюбия и оптимизма.

Пэчворк безусловно достоин того, чтобы украсить не только дачу, но и городскую спальню, детскую, кухню. Конечно, флисовых пледов и полимерных скатертей можно накупить вагон (дешево и стандартно, не надо долго думать). Но покрывала, одеяла, коврики, игрушки в лоскутном стиле из натурального хлопка всегда выглядят особенно домашними, теплыми, уютными, а иногда и несут в себе магический смысл (например, если вышиты или отстрочены особым обережным орнаментом). Изначально, конечно, основой стиля пэчворк были текстильные материалы разных видов. Но с развитием новых дизайнерских решений все чаще можно встретить данную технику с использованием самых разнообразных материалов. Не стоит бояться экспериментировать с ней невозможно изготовить даже два одинаковых изделия.

Ранее лоскутное шитьё имело более функциональный подтекст. Таким образом, раньше чинили любой текстиль. После того как мебель изнашивалась домохозяйки пришивали заплатки, если не было возможности приобрести новую. Затем это плавно перешло в дизайнерские новшества и декоративные объекты.

Интеграция лоскутной пластики в дизайн помещений произошла плавно и довольно быстро. Пэчворк больше перестаёт быть просто техникой декоративно–прикладного искусства, а теперь становится более обособленной частью декоративной стилистики. Данное явление можно считать полным разрушением границ для творчества, и для то стилистики в частности. Теперь лоскутная пластика начинает широко использоваться при изготовлении мебели, декоративных панно, но и даже в керамики. Сейчас не обязательно использование ткани для передачи манеры и фольклорного оттенка, в работе с этим стилем.